



## il Centro Studi de Romita per il Parco dell'Alta Murgia

Il Centro Studi de Romita è un'associazione di professionisti nel campo naturalistico, ambientale e museale. I componenti hanno sviluppato e acquisito svariate competenze nell'ambito della didattica e della divulgazione scientifica tramite collaborazioni con Associazioni di settore, Pubbliche Amministrazioni, Istituti Scolastici e di Formazione, Enti e Strutture private. L'associazione vanta numerose esperienze in progetti di monitoraggio, conservazione e gestione della natura del territorio pugliese e del Parco Nazionale dell'Alta Murgia.

### Informazioni

#### Segreteria didattica Centro Studi de Romita

e-mail: traibanchi2016-2017@centrostudideromita.it  
Vittoria d'Agostino: 320 6067813  
Marina Pedone: 338 4924380

#### Coordinamento Centro Studi de Romita

Via G. Postiglione 9, Bari  
e-mail: info@centrostudideromita.it  
tel: 348 5460087

 Centro Studi de Romita

#### Parco Nazionale dell'Alta Murgia Officina del Piano "Don Francesco Cassol"

Via Valle Noè n.5 - Ruvo di Puglia (BA)  
tel: +39 080 3613443 - fax: +39 080 3603230  
e-mail: officinadelpiano@parcoaltamurgia.it

#### Parco Nazionale dell'Alta Murgia Sede Centrale

Via Firenze n.10, Gravina in Puglia (BA)  
tel: +39 080 3262268 - fax: +39 080 3261767  
e-mail: info@parcoaltamurgia.it  
website: www.parcoaltamurgia.it



Tra i Banchi sull'Alta Murgia  
X Anno



# il continente murgiano

Programma di educazione ambientale nel Parco dell'Alta Murgia

2016-2017

a cura di:



## Il continente murgiano

Il Parco Nazionale dell'Alta Murgia è custode di una grande biodiversità e di importanti fenomeni naturali e ambientali e testimone di eventi geologici e storici di notevole fascino. Per la sua eterogeneità e per la varietà delle riflessioni che esso suscita nell'osservatore, l'altopiano murgiano può essere paragonato ai più grandi e noti biotopi terrestri e considerato un continente nel continente: il "Continente murgiano". Tutta la complessità di un grande continente racchiusa nei 68 mila ettari del Parco. "Continente" anche nel senso letterale del termine, in quanto luogo che contiene. Contenitore di storia, cultura e scienza, dove ritrovarsi a stretto contatto con i fenomeni del carsismo, perdersi negli infiniti campi di grano, farsi cullare dalle ondegianti "piume" della stipa al vento, essere assordati dal chiacchiericcio delle calandre in primavera o ritrovarsi al cospetto del maestoso biancone in caccia. Contenitore di una moltitudine di fenomeni, relazioni e dinamiche.

Il tema portante della proposta progettuale sarà in primis il forte parallelismo con il continente per eccellenza, l'Africa, con cui la nostra Puglia stringe un profondo e intimo rapporto anche da un punto di vista geologico, essendo stata milioni di anni fa parte integrante di esso. Si propone un'offerta formativa che, con richiami al continente africano, ma in particolare riguardo le unicità dell'Alta Murgia, permetta di riscoprire, conoscere e approfondire la complessità del territorio del Parco.



## Offerta formativa 2016-2017

Il Centro Studi de Romita offre alle classi un ventaglio di **36 moduli** specifici, raggruppati in **4 percorsi** disciplinari:

- **Terra! Alla scoperta di un continente** ..... pag. 2
- **La savana murgiana - Biodiversità** ..... pag. 3
- **L'Uomo e la Murgia** ..... pag. 4
- **La Murgia creativa** ..... pag. 5

Per ciascun modulo è possibile selezionare una delle seguenti opzioni :

- a. Attività in campo (8:30 - 13:00) + Attività presso l'istituto scolastico (2 h)
- b. Attività in campo (8:30 - 13:00)
- c. Attività in campo per l'intera giornata (9:00 - 17:00)
- d. Attività laboratoriali presso l'istituto scolastico e nell'area urbana circostante

### Note:

La maggior parte delle attività possono essere **calibrate sulle esigenze formative** delle diverse fasce d'età (Vedi pagina 8).

**La partecipazione alle attività è gratuita** e interamente finanziata dal Parco Nazionale dell'Alta Murgia!

Non sono comprese le **spese di trasporto** per le attività in campo ed eventuali **ticket di ingresso** a strutture museali (Vedi pagina 6).

Le classi interessate possono richiedere **ulteriori attività di approfondimento** a carico dell'Istituto.

Per prenotarsi è necessario fornire le informazioni riguardanti la scuola e le attività scelte compilando il modulo on-line sul sito:

[www.parcoaltamurgia.gov.it](http://www.parcoaltamurgia.gov.it)

Per ulteriori informazioni, non esitate a contattare la segreteria didattica:

[traibanchi2016-2017@centrostudideromita.it](mailto:traibanchi2016-2017@centrostudideromita.it)

tel: 320 6067813 (Vittoria)

tel: 338 4924380 (Marina)

## Terra! Alla scoperta di un continente



Ispirandoci ai grandi viaggiatori della storia intraprenderemo un viaggio alla scoperta del nostro "continente" in quanto terra emersa, elemento naturale nel quale l'uomo è nato, si è sviluppato ed evoluto, cogliendone le opportunità e usufruendone delle risorse, talvolta in maniera rispettosa e sostenibile, e talvolta, purtroppo, sfruttando e saccheggiando come pirati.

Studieremo e conosceremo l'Alta Murgia come un continente da esplorare, non in veste di pirati ma come curiosi avventurieri, scoprendo, attraverso la conoscenza e la bellezza, i perché, i come, i quando del territorio che costituisce la nostra cultura, la nostra casa.

Il senso di appartenenza e di consapevolezza del nostro territorio e dei suoi equilibri ci guiderà alla piena comprensione del giusto ed armonioso ruolo dell'uomo nel contesto naturale.

### 1. La goccia che costruisce

Alla scoperta delle forme carsiche della Murgia

### 2. Dai denti di squalo alle orme di dinosauro

L'origine dei fossili

### 3. Storia delle rocce

Il mondo della geologia, dal viaggio dei continenti all'origine delle rocce

### 4. Una corsa nel deserto

Mappe, bussole e orienteering nel Parco

### 5. Al posto giusto!

Habitat ed ecosistemi: relazioni tra specie e territorio

### 6. Come un'oasi nel deserto

Il ruolo di risorgive, cisterne e stagni nel Parco

### 7. Murgia nel vento

Dal vento agli adattamenti al volo

### 8. Il ruggito della Murgia

Temporal, tuoni e fulmini

## La savana murgiana: Biodiversità



Uno dei più grandi biomi terrestri è la savana, caratterizzata da temperature elevate, piovosità concentrate in alcuni mesi dell'anno, pochi e radi alberi, estese zone erbose rigogliose e verdi dopo le piogge, secche e gialle nel resto dell'anno.

Molti dei tratti più selvaggi del Parco dell'Alta Murgia presentano queste caratteristiche: non troveremo le grandi mandrie africane di erbivori al pascolo o leoni in agguato tra i cespugli, ma tra greggi di pecore, incursioni di cinghiali, tracce di lupi, sfuggenti gatti selvatici, senza dimenticare falchi e falconi o l'enorme esercito di insetti, ci ritroveremo in una natura più selvaggia di quanto si immagina.

Questo percorso propone di approfondire i temi relativi alla biodiversità floristica e faunistica del Parco ed accrescere il rispetto nei confronti degli esseri viventi. Il fine è quello di stimolare la consapevolezza della complessità ambientale e dell'interdipendenza tra le specie, per comprendere l'importanza delle aree protette nella loro salvaguardia.

### 1. Il lupo si è addormentato, paura più non fa

Biologia, ecologia e leggende del mitico predatore dell'Alta Murgia

### 2. Prede e Predatori

Interazioni nelle reti alimentari

### 3. La leggenda del Re Biancone

Laboratorio di storytelling contro gli incendi boschivi

### 4. Il popolo della notte

Miti e racconti sugli animali delle notti murgiane

### 5. A scuola tra canti e colori

Laboratorio di birdwatching

### 6. La selvaggia Murgia

Tecniche di studio e monitoraggio degli animali selvatici

### 7. A cena col Barbagianni

Laboratorio sulla dieta dei rapaci

### 8. Jurassic Park

Tra anfibi e rettili della Murgia

### 9. Micromurgia

Insetti e altri piccoli abitanti del Parco

### 10. I segreti delle piante

Evoluzione e adattamenti della flora murgiana

### 11. Sulle loro tracce

Impronte, tracce e segni della fauna

## l'Uomo e la Murgia



Il Parco dell'Alta Murgia, ancor più che tutte le altre aree protette del territorio nazionale, nasce per salvaguardare un paesaggio complesso frutto della millenaria presenza dell'uomo. Quando si parla di Alta Murgia non si può infatti prescindere dal ruolo che la nostra specie ha avuto, e continua ad avere, nella gestione e trasformazione del territorio. Quello che osserviamo oggi è il risultato del fuoco, dell'aratro, del pascolo e della pietra, e del duro lavoro di uomini e donne che, sin dai tempi dei Neanderthal, continuano a costruire i paesaggi del "continente murgiano". Questo percorso offre spunti di approfondimento sulla presenza dell'uomo nel territorio del Parco, con particolare riguardo per la storia del paesaggio e la cultura tradizionale, e una costante attenzione per il rapporto tra uomo e ambiente. Ripercorrere gli elementi dello sviluppo antropico permette di comprendere l'importanza di quell'antichissimo equilibrio di sostenibilità dello sviluppo, nel rispetto delle risorse e del territorio

### 1. Il continente murgiano: un posto migliore

Strumenti per ridurre l'impatto ambientale

### 2. Antropocene

Laboratori di riuso e riciclo

### 3. Ortiamoci

Spunti di agricoltura sostenibile

### 4. Le vie della transumanza

Tra tratturi e pascoli per riscoprire la vita dei pastori

### 5. Echi della Murgia

I paesaggi sonori dell'Alta Murgia

### 6. Leggere il paesaggio

Cartografia e interpretazione delle dinamiche del paesaggio

### 7. Jazzi, torri e castelli

Il ruolo delle architetture rurali nell'Alta Murgia

### 8. Nevie di Murgia

La neve e le neviere del Parco

### 9. L'oro giallo della Murgia

Il grano, la farina, il pane

### 10. Tra Africa e Murgia sulle ali dei "naumanni"

L'uomo e il falco grillaio

## la Murgia creativa



Dai vasti paesaggi alla diversità di fauna e flora, passando per gli elementi della geologia e dell'architettura rurale, l'incredibile varietà e complessità degli spunti offerti dall'Alta Murgia è di ispirazione allo sviluppo della creatività e al rafforzamento di un profondo senso di appartenenza al territorio. Un percorso ispirato alla forza creativa del continente murgiano, plasmato dai fenomeni naturali, dalle biocenosi e dall'ingegno dell'uomo.

Immaginare, descrivere e interpretare il territorio per riportarlo nella scuola e nel proprio contesto di vita. Per stimolare una sensibilità che non si limiti alla conoscenza delle tematiche ambientali, ma che si basi su un più profondo senso di identità con il proprio territorio. Una Murgia più personale, la mia Murgia, la nostra Murgia.

Questo percorso offre un ricco repertorio di attività, tutte fortemente incentrate sullo sviluppo della creatività e della manualità degli studenti.

### 1. Ombre della murgia

Laboratorio su sagome e ombre

### 2. Storytelling al Parco

Laboratorio di scrittura creativa e fumetto

### 3. Murgia a colori

Tra arte e scienza dei pigmenti naturali

### 4. IllustraMurgia

Disegno e illustrazione

### 5. Obiettivo stagno

Lo stagno naturale a scuola

### 6. Il giardino incantato

Un giardino murgiano a scuola

### 7. Rifugio scuola

Creazione di cassette-rifugio per uccelli e pipistrelli

## Non semplici escursioni. . .

Le attività in campo nei diversi contesti del Parco costituiscono il fulcro della proposta formativa. Le attività in campo rientrano all'interno degli specifici moduli didattici proposti, e non vanno intese come semplici escursioni. Le mete delle uscite costituiscono infatti gli strumenti per sviluppare le tematiche specifiche dei moduli attraverso la stimolazione dell'osservazione e la sperimentazione.

Per ciascun modulo didattico saranno suggerite una o più destinazioni consigliate.

Il costo del trasporto presso i siti per le attività in campo è a carico della scuola. Gli istituti potranno tuttavia affidarsi alle **compagnie di trasporto convenzionate** con il Centro Studi de Romita. Per maggiori informazioni, contattare la segreteria organizzativa.



## Il Safari fotografico

Durante le attività in campo, le scolaresche saranno invitate a partecipare ad una gara a punti che coinvolgerà tutte le classi che avranno aderito al progetto. Il gioco "Safari fotografico" serve a valutare il generale livello di conoscenza raggiunto dalle scolaresche in termini di conoscenza del territorio e della biodiversità del Parco Nazionale dell'Alta Murgia.

Tutti i dettagli verranno forniti durante le uscite in campo.

### Regolamento Safari fotografico

#### Chi?

Si può partecipare solo in gruppo scolastico, poiché il punteggio finale e la posizione in classifica scaturisce dal lavoro di interpretazione e osservazione dell'intero gruppo. Saranno individuate tre categorie di partecipanti in funzione del grado scolastico: classi primarie, classi secondarie di primo grado, classi secondarie di secondo grado.

#### Come?

A ciascuna classe partecipante verrà dato un elenco di potenziali bersagli fotografici, individuati tra gli elementi paesaggistici, ambientali, faunistici e floristici che caratterizzano il Parco, con il corrispondente punteggio, assegnato in base alla difficoltà di riconoscimento, di ritrovamento o di scatto. I partecipanti, dotati di propria macchina fotografica o di cellulare, come in un vero Safari fotografico, dovranno catturare con uno scatto il maggior numero di bersagli. Per potersi aggiudicare il punteggio occorrerà gridare "L'ho visto!" ad ogni bersaglio individuato e fotografato, comunicandolo alla guida presente.

#### Quando?

In funzione del modulo didattico selezionato, saranno individuati due momenti nelle attività in campo durante le quali sarà possibile dedicarsi all'esplorazione del territorio per il gioco. I punteggi verranno registrati di volta in volta dalla guida presente, mentre gli scatti fotografici dovranno essere inviati all'indirizzo mail:

**safarifotografico@centrostudideromita.it**

e saranno caricati sulla pagina Facebook del programma didattico.

#### Vincitori

I vincitori saranno i primi classificati di ogni categoria e riceveranno, durante la giornata conclusiva del progetto, un attestato di vittoria e un premio a sorpresa!



## Terra! Alla scoperta di un continente

	infanzia	primaria	secondaria I grado	secondaria II grado
--	----------	----------	-----------------------	------------------------

1	La goccia che costruisce	●	●	●	●
2	Dai denti di squalo alle orme di dinosauro	●	●	●	●
3	Storia delle rocce		●	●	●
4	Una corsa nel deserto			●	●
5	Al posto giusto		●	●	●
6	Come un Oasi nel deserto	●	●	●	●
7	Murgia nel vento	●	●	●	●
8	Il ruggito della Murgia	●	●	●	●



## La savana murgiana - Biodiversità

1	Il lupo si è addormentato, paura più non fa	●	●	●	●
2	Prede e Predatori		●	●	
3	La leggenda del Re Biancone	●	●	●	
4	Il popolo della notte	●	●	●	●
5	A scuola tra canti e colori	●	●	●	●
6	La selvaggia murgia	●	●	●	●
7	A cena col Barbagianni	●	●	●	●
8	Jurassic Park		●	●	
9	Micromurgia	●	●	●	●
10	I segreti delle piante	●	●	●	●
11	Sulle loro tracce	●	●	●	



## L'uomo e la murgia

1	Il continente murgiano: un posto migliore	●	●	●	●
2	Antropocene	●	●	●	●
3	Ortiamoci	●	●	●	●
4	Le vie della transumanza	●	●	●	●
5	Echi della Murgia	●	●	●	●
6	Leggere il paesaggio	●	●	●	●
7	Jazzi, torri e castelli		●	●	●
8	Neviere di Murgia	●	●	●	●
9	L'oro giallo della Murgia	●	●	●	●
10	Tra Africa e Murgia sulle ali dei "naumanni"	●	●	●	●



## La murgia creativa

1	Ombre della Murgia	●	●	●	●
2	Storytelling al Parco	●	●	●	●
3	Murgia a colori	●	●	●	●
4	IllustraMurgia	●	●	●	●
5	Obiettivo stagno	●	●	●	●
6	Il giardino incantato		●	●	
7	Rifugio scuola			●	●